



CERTIFICACIÓN EN METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LA DANZA

PROGRAMA DE CONTENIDOS

MODULO I. ENSEÑAR Y APRENDER

- Método de enseñanza
- La demostración vs la enseñanza
- El aprendizaje
- Procesos de aprendizaje
- Metodologías de la enseñanza aplicadas a la danza

MODULO II. EL APRENDIZAJE POR PNL Y LOS ROLES DE TRABAJO

- Programación Neurolingüística (PNL)
- PNL aplicada al baile
- Clasificación de las personas según la PNL
- Roles de trabajo
- Director, encargado, instructor y monitor.
- Equipos de alto desempeño
- Labor de los equipos de alto desempeño

MODULO III. LA CLASE Y LA EVALUACIÓN

- La Clase
- Etapas (Preparación, desarrollo, corrección y cierre)
- Tipos de clase
- Técnicas de manejo de grupos
- Métodos y formatos de evaluación

MODULO IV. DISEÑO DE CURSOS Y ESTUDIOS DEL TALENTO

- Procesos finales de la clase: recuperación, la evaluación, promociones y culminación
- Diseño de cursos
- Pensum y módulos
- Objetivos por módulos
- El Talento