



## CERTIFICACIÓN EN DISEÑO DE ESTRUCTURAS COREOGRAFICAS

### PROGRAMA DE CONTENIDOS

1	LA COREOGRAFÍA	Definición, tipos, entes relacionados, elementos, relación de objetos. El capital humano.	Nivel teórico	
2	EL ENSAYO	Estructuras y orden. Tipo y subdivisiones por: Constancia, niveles, alcance y acondicionamiento.	Nivel teórico	
3	ESCOGENCIA MUSICAL	Distribución de las piezas musicales, bases rítmicas, tiempos y claves. Edición musical, marcas, bases y momentos. Diseño de planos musicales, planos de enlace música/baile.	Nivel teórico/práctico	
4	ESTUDIO DEL TALENTO	El talento, perfil, candidato, estructuras de grupos y equipos de alto desempeño.	Nivel teórico	
5	EL ESCENARIO	Estudio del espacio, distribución, magnitud y proyección.	Nivel teórico	
6	EL DISEÑO	Definición y conceptos, interpretación, movimientos, proyecciones (ángulos, líneas, segmentos, bases, grupos, niveles, extensiones y el impacto. Herramientas de diseño con grupos, parejas y solistas. Dibujos y ejecución de planos de movimiento. Patrón y ciclo de movimientos. Lateralidad, simetría, ejes y rotaciones. El silencio.	Nivel teórico/práctico	
7	PRACTICAS DE DISEÑO	Prácticas y ejercicios de diseño. Muestras y ejemplos de uso de herramientas.	Nivel práctico	